

الخطة الدراسية لبرنامج البكالوريوس:

٣.٣ متطلّبات التخصص:

١.٣.٣ مقرّرات التخصص الإجبارية:

Course Title	Course Number & Code	المتطلب السابق المقرّر	المستوى الدراسي	طبيعة الوحدات		الوحدات المعتمدة	اسم المقرّر	رقم المقرّر ورمزه	م
				نظريّ	تطبيقيّ				
	١٦.٢٢١٠	-	الثاني	٢	١	٢	علم الأصوات	١٦.٢٢١٠	١
	١٦.٢٣١١	١٦.٢٢١٠	الثالث	-	٢	٢	علم المعجم	١٦.٢٣١١	٢
	١٦.٢٤١٢	١٦.٢٣١١	الرابع	-	٢	٢	فقه اللغة	١٦.٢٤١٢	٣
	١٦.٢٦١٣	-	السادس	-	٢	٢	علم اللغة الحديث	١٦.٢٦١٣	٤
	١٦.٢٧١٤	١٦.٢٣١١	السابع	٢	١	٢	علم الدلالة	١٦.٢٧١٤	٥
	١٦.٢١٢٠	-	الأول	-	٢	٢	نشأة النحو	١٦.٢١٢٠	٦
	١٦.٢٢٢١	١٦.٢١٢٠	الثاني	-	٢	٢	النحو١	١٦.٢٢٢١	٧
	١٦.٢٤٢٢	١٦.٢٢٢١	الرابع	-	٣	٣	النحو٢	١٦.٢٤٢٢	٨
	١٦.٢٥٢٣	١٦.٢٤٢٢	الخامس	-	٣	٣	نحو٣	١٦.٢٥٢٣	٩
	١٦.٢٦٢٤	١٦.٢٥٢٣	السادس	٢	٢	٣	النحو٤	١٦.٢٦٢٤	١٠

	١٦.٢٧٢ ٥	١٦.٢٦٢ ٤	السابع	٢	٢	٣	النحوه	١٦.٢٧٢٥	١١
	١٦.٢١٢ ٦	—	الأول	-	٢	٢	الصرف ١	١٦.٢١٢٦	١٢
	١٦.٢٣٢ ٧	١٦.٢١٢ ٦	الثالث	-	٢	٢	الصرف (٢)	١٦.٢٣٢٧	١٣
	١٦.٢٥٢ ٨	١٦.٢٣٢ ٧	الخامس	-	٢	٢	صرف ٣	١٦.٢٥٢٨	١٤
	١٦.٢٨٢ ٩	١٦.٢٧٢ ٥ ١٦.٢٥٢ ٨	الثامن	-	٢	٢	تطبيقات نحوية وصرفية	١٦.٢٨٢٩	١٥
	١٦.٢٣٣. ١	—	الثالث	٢	٢	٣	علم المعاني (١)	١٦.٢٣٣.	١٦
	١٦.٢٥٣ ١	١٦.٢٣٣ .	الخامس	-	٣	٣	علم المعاني (٢)	١٦.٢٥٣١	١٧
	١٦.٢٦٣ ٢	١٦.٢٥٣ ١	السادس	-	٣	٣	علم البيان	١٦.٢٦٣٢	١٨
	١٦.٢٧٣٣ ٢	١٦.٢٦٣ ٢	السابع	-	٢	٢	علم البديع	١٦.٢٧٣٣	١٩
	١٦.٢١٣ ٤	—	الأول	٢	١	٢	العروض والقافية	١٦.٢١٣٤	٢٠
	١٦.٢٤٣ ٥	١٦.٢١٣ ٤	الرابع	-	٢	٢	أوزان الشعر وموسيقاه	١٦.٢٤٣٥	٢١
	١٦.٢١٤ .	-	الأول	-	٣	٣	الأدب الجاهلي	١٦.٢١٤.	٢٢

	١٦.٢٢٤ ١	١٦.٢١٤ .	الثاني	-	٢	٢	الأدب في صدر الإسلام	١٦.٢٢٤١	٢٣
	١٦.٢٣٤ ٢	١٦.٢٢٤ ١	الثالث	-	٣	٣	الأدب في العصر الأموي	١٦.٢٣٤٢	٢٤
	١٦.٢٤٤ ٣	١٦.٢٣٤ ٢	الرابع	٢	١	٢	الأدب العباسي (الشعر)	١٦.٢٤٤٣	٢٥
	١٦.٢٥٤ ٤	١٦.٢٣٤ ٢	الخامس	-	٢	٢	الأدب العباسي (النثر)	١٦.٢٥٤٤	٢٦
	١٦.٢٦٤ ٥	١٦.٢٣٤ ٢	السادس	-	٢	٢	الأدب الأندلسي	١٦.٢٦٤٥	٢٧
	١٦.٢٦٤ ٦	١٦.٢٤٤ ٣ ١٦.٢٥٤ ٤	السادس	-	٢	٢	أدب الدول المتتابعة	١٦.٢٦٤٦	٢٨
	١٦.٢٧٤ ٧	١٦.٢٦٤ ٦	السابع	-	٢	٢	الأدب الحديث (الشعر)	١٦.٢٧٤٧	٢٩
	١٦.٢٨٤ ٨	١٦.٢٧٤ ٧	الثامن	٢	١	٢	الأدب الحديث (النثر)	١٦.٢٨٤٨	٣٠
	١٦.٢٨٤ ٩	١٦.٢٧٤ ٧	الثامن	-	٢	٢	الأدب السعودي	١٦.٢٨٤٩	٣١
	١٦.٢٥٥ .	—	الخامس	٢	٢	٣	النقد الأدبي القديم	١٦.٢٥٥٠	٣٢

١٦.٢٧٥ ١	١٦.٢٥٥ .	السابع	-	٢	٢	النقد الأدبي الحديث (١)	١٦.٢٧٥١	٣٣
١٦.٢٨٥ ٢	١٦.٢٧٥ ١	الثامن	-	٢	٢	النقد الأدبي الحديث (٢)	١٦.٢٨٥٢	٣٤
١٦.٢٨٥ ٣	١٦.٢٧٥ ١	الثامن	-	٢	٢	تحليل النصوص الأدبية	١٦.٢٨٥٣	٣٥
١٦.٢٢٦ .	—	الثاني	-	٣	٣	مصادر اللغة والأدب	١٦.٢٢٦٠	٣٦
١٦.٢٤٦ ١	—	الرابع	-	٢	٢	نظرية الأدب	١٦.٢٤٦١	٣٧
١٦.٢٦٦ ٢	—	السادس	-	٢	٢	مناهج البحث اللغوي والأدبي	١٦.٢٦٦٢	٣٨
١٦.٢٧٦ ٣	—	السابع	-	٢	٢	مصطلحات لغوية وأدبية بلغة أجنبية	١٦.٢٧٦٣	٣٩
١٦.٢٨٦ ٤	—	الثامن	-	٢	٢	الخطاب الثقافي العربي	١٦.٢٨٦٤	٤٠

٤.٣ الخطة الإرشادية لتوزيع المقررات

على المستويات الدراسية

٢.٤.٣ المستويات الدراسية

First Semester					المستوى الأول			
Course Title	Course Number & Code	المتطلب السابق المقرّر	طبيعة الوحدات		الوحدات المعتمدة	اسم المقرّر	رقم المقرّر ورمزه	م
			تطبيقي	نظري				
		-	-	٢	٢	ثقافة إسلامية (١) (م/ج)		١
		-	-	٢	٢	لغة عربية (م/ج)		٢
		-	-	٢	٢	تلاوة وتجويد (م/ك)		٣
		-	-	٢	٢	تاريخ المملكة العربية السعودية (م/ك)		٤
	١٦.٢١٢ ٠	-	-	٢	٢	نشأة النحو	١٦.٢١٢ ٠	٥
	١٦.٢١٤ ٠	-	-	٣	٣	الأدب الجاهلي	١٦.٢١٤ ٠	٦
	١٦.٢١٢ ٦	-	-	٢	٢	الصرف ١	١٦.٢١٢ ٦	٧
	١٦.٢١٣ ٤	-	٢	١	٢	العروض والقافية	١٦.٢١٣ ٤	٨
					١٧	مجموع وحدات المستوى الأول		

Second Semester					المستوى الثاني			
Course Title	Course Number & Code	المتطلب السابق المقرّر	طبيعة الوحدات		الوحدات المعتمدة	اسم المقرّر	رقم المقرّر ورمزه	م
			عمليّ	نظريّ				
		ثقافة إسلامية (١)	-	٢	٢	ثقافة إسلامية (٢) (م/ج)		١
					٢	التذوق الفني (م/ك)		٢
					٢	مبادئ علم النفس (م/ك)		٣
						التربية الصحية (م/ك)		٤
						الخطاب الثقافي العربي (م/ك)		
		يختار الطالب مقرا	----	٢	٢	ثقافة التقنية (م/ك)		
		واحدًا من المجموعة				مبادئ علم الاجتماع (م/ك)		
						مبادئ الإدارة (م/ك)		
	١٦٠.٢٢١		٢	١	٢	علم الأصوات	١٦٠.٢٢١	٥
	١٦٠.٢٢٢	١٦٠.٢١٢	-	٢	٢	النحوا	١٦٠.٢٢٢	٦
	١						١	

	١٦.٢٢٤ ١	١٦.٢١٤ ٠	-	٢	٢	الأدب في صدر الإسلام	١٦.٢٢٤ ١	٧
	١٦.٢٢٦ ٠		-	٣	٣	مصادر اللغة والأدب	١٦.٢٢٦ ٠	٨
					١٧	مجموع وحدات المستوى الثاني		

ThirdSemester				المستوى الثالث				
Course Title	Course Number & Code	المتطلب السابق المقرّر	طبيعة الوحدات		الوحدات المعتمّدة	اسم المقرّر	رقم المقرّر ورمزه	م
			عمليّ	نظريّ				
		ثقافة إسلامية (٢)	-	٢	٢	ثقافة إسلامية (٣) (م/ج)		١
						ثقافة إسلامية (٤) (م/ج)		
						ثقافة إسلامية (٥) (م/ج)		
						ثقافة إسلامية (٦) (م/ج)		

			----	٢	٢	الفكر التربوي (م / ك)		٢
						التربية الصحية (م / ك)		٣
		يختار الطالب				الخطاب الثقافي العربي (م / ك)		
		مقرا	----	٢	٢	ثقافة التقنية (م / ك)		
		واحد من المجموعة				مبادئ علم الاجتماع (م / ك)		
						مبادئ الإدارة (م / ك)		
	١٦.٢٣١ ١	١٦.٢٢١ ٠	-	٢	٢	علم المعجم	١٦.٢٣١ ١	٤
	١٦.٢٣٢ ٧	١٦.٢١٢ ٦	-	٢	٢	الصرف (٢)	١٦.٢٣٢ ٧	٥
	١٦.٢٣٤ ٢	١٦.٢٢٤ ١	-	٣	٣	الأدب في العصر الأموي	١٦.٢٣٤ ٢	٦
	١٦.٢٣٣ ٠	—	٢	٢	٣	علم المعاني (١)	١٦.٢٣٣ ٠	٧
					١٦	مجموع وحدات المستوى الثالث		

Fourth Semester				المستوى الرابع				
Course Title	Course Number & Code	المتطلب السابق المقرّر	طبيعة الوحدات		الوحدات المعتمدة	اسم المقرّر	رقم المقرّر ورمزه	م
			عمليّ	نظريّ				

		ثقافة إسلامية (٢)				ثقافة إسلامية (٣) (م / ج)		
						ثقافة إسلامية (٤) (م / ج)		١
			-	٢	٢	ثقافة إسلامية (٥) (م / ج)		
						ثقافة إسلامية (٦) (م / ج)		
						التربية الصحية (م / ك)		
						الخطاب الثقافي العربي (م / ك)		
		يختار الطالب مقرا واحدا من المجموعة	-----	٢	٢	ثقافة التقنية (م / ك)		٢
						مبادئ علم الاجتماع (م / ك)		
						مبادئ الإدارة (م / ك)		
	١٦.٢٤٢٢	١٦.٢٢٢ ١	-	٣	٣	النحو ٢	١٦.٢٤٢ ٢	٣
	١٦.٢٤٣٥	١٦.٢١٣ ٤	-	٢	٢	أوزان الشعر وموسيقاه	١٦.٢٤٣ ٥	٤
	١٦.٢٤٤٣	١٦.٢٣٤ ٢	٢	١	٢	الأدب العباسي (الشعر)	١٦.٢٤٤ ٣	٥

	١٦.٢٤٦١	—	-	٢	٢	نظرية الأدب	١٦.٢٤٦ ١	٦
	١٦.٢٤١٢	١٦.٢٣١ ١	-	٢	٢	فقه اللغة	١٦.٢٤١ ٢	٧
					١٥	مجموع وحدات المستوى الرابع		

Fifth Semester				المستوى الخامس				
Course Title	Course Number & Code	المتطلب السابق المقرّر	طبيعة الوحدات		الوحدات المعتمدة	اسم المقرّر	رقم المقرّر ورمزه	م
			عمليّ	نظريّ				
			---	٣	٣	مقرر حر (١)		١
	١٦.٢٥٢ ٣	١٦.٢٤٢٢	-	٣	٣	نحو ٣	١٦.٢٥٢ ٣	٢
	١٦.٢٥٢ ٨	١٦.٢٣٢٧	-	٢	٢	صرف ٣	١٦.٢٥٢ ٨	٣
	١٦.٢٥٣ ١	١٦.٢٣٣٠	-	٣	٣	علم المعاني (٢)	١٦.٢٥٣ ١	٤
	١٦.٢٥٤ ٤	١٦.٢٣٤٢	-	٢	٢	الأدب العباسي (النثر)	١٦.٢٥٤ ٤	٥
	١٦.٢٥٥ ٠	—	٢	٢	٣	النقد الأدبي القديم	١٦.٢٥٥ ٠	٦
					١٦	مجموع وحدات المستوى الخامس		

SixthSemester					المستوى السادس			
Course Title	Course Number & Code	المتطلب السابق المقرّر	طبيعة الوحدات		الوحدات المعتمدة	اسم المقرّر	رقم المقرّر ورمزه	م
			عمليّ	نظريّ				
			----	٢	٢	مقرر حر (٢)		١
	١٦.٢٦١ ٣	-	-	٢	٢	علم اللغة الحديث	١٦.٢٦١ ٣	٢
	١٦.٢٦٢ ٤	١٦.٢٥٢٣	٢	٢	٣	النحو ٤	١٦.٢٦٢ ٤	٣
	١٦.٢٦٣ ٢	١٦.٢٥٣١	-	٣	٣	علم البيان	١٦.٢٦٣ ٢	٤
	١٦.٢٦٤ ٥	١٦.٢٣٤٢	-	٢	٢	الأدب الأندلسي	١٦.٢٦٤ ٥	٥
	١٦.٢٦٤ ٦	١٦.٢٤٤٣ ١٦.٢٥٤٤	-	٢	٢	أدب الدول المتتابعة	١٦.٢٦٤ ٦	٦
	١٦.٢٦٦ ٢	—	-	٢	٢	مناهج البحث اللغوي والأدبي	١٦.٢٦٦ ٢	٧
					١٦	مجموع وحدات المستوى السادس		

FifthSemester					المستوى السابع			
Course Title	Course Number & Code	المتطلب السابق المقرّر	طبيعة الوحدات		الوحدات المعتمدة	اسم المقرّر	رقم المقرّر ورمزه	م
			عمليّ	نظريّ				

	١٦.٢٧١ ٤	١٦.٢٣١١	٢	١	٢	علم الدلالة	١٦.٢٧١٤	١
	١٦.٢٧٢ ٥	١٦.٢٦٢٤	٢	٢	٣	النحوه	١٦.٢٧٢٥	٢
	١٦.٢٧٣ ٣	١٦.٢٦٣٢	-	٢	٢	علم البديع	١٦.٢٧٣٣	٣
	١٦.٢٧٤ ٧	١٦.٢٦٤٦	-	٢	٢	الأدب الحديث (الشعر)	١٦.٢٧٤٧	٤
	١٦.٢٧٥ ١	١٦.٢٥٥٠	-	٢	٢	النقد الأدبي الحديث (١)	١٦.٢٧٥١	٥
	١٦.٢٧٦ ٣	—	-	٢	٢	مصطلحات لغوية وأدبية بلغة أجنبية	١٦.٢٧٦٣	٦
	١٦.٢٧٦ ٥	-----	-	٢	٢	سوسولوجيا الأدب	١٦.٢٧٦٥	٧
	١٦.٢٧٦ ٦					اللغة والإعلام	١٦.٢٧٦٦	
					١٥	مجموع وحدات المستوى السابع		

Sixth Semester				المستوى الثامن				
Course Title	Course Number & Code	المتطلب السابق المقرّر	طبيعة الوحدات		الوحدات المعتمّدة	اسم المقرّر	رقم المقرّر ورمزه	م
			عمليّ	نظريّ				
	١٦.٢٨٢ ٩	١٦.٢٧٢٥ ١٦.٢٥٢٨	-	٢	٢	تطبيقات نحوية وصرفية	١٦.٢٨٢٩	١

	١٦.٢٨٥ ٣	١٦.٢٧٥١	-	٢	٢	تحليل النصوص الأدبية	١٦.٢٨٥٣	٢
	١٦.٢٨٤ ٨	١٦.٢٧٤٧	٢	١	٢	الأدب الحديث (النثر)	١٦.٢٨٤٨	٣
	١٦.٢٨٤ ٩	١٦.٢٧٤٧	-	٢	٢	الأدب السعودي	١٦.٢٨٤٩	٤
	١٦.٢٨٥ ٢	١٦.٢٧٥١	-	٢	٢	النقد الأدبي الحديث (٢)	١٦.٢٨٥٢	٥
	١٦.٢٨٦ ٤	—	-	٢	٢	الخطاب الثقافي العربي	١٦.٢٨٦٤	٦
	١٦.٢٨٦ ٧	-		٢	٢	مدخل إلى تحليل الخطاب	١٦.٢٨٦٧	٧
	١٦.٢٨٦ ٨		٢		٢	السيمائية	١٦.٢٨٦٨	
					١٤	مجموع وحدات المستوى الثامن		